



La Academia de Moda UCAB (ADM) presenta su más reciente oferta formativa de corta y mediana duración

Descripción

Entre mayo y julio de 2024, la Academia dictará un diplomado, dos cursos y un taller en Áreas como confección de trajes de baño, conocimiento de textiles, fotografía de moda, creación de colecciones y relación entre cine y moda. Las inscripciones están abiertas a través de su página web

La Academia de Moda UCAB (ADM) -dirigida por la diseñadora venezolana Vanessa Farina- presenta su más reciente **oferta formativa de corta y mediana duración** para el periodo mayo-julio 2024, la cual incluye diplomados, cursos y talleres en diferentes Áreas de la moda, la confección y el arte.

Son cinco las propuestas de preparación teórico-prácticas, de carácter presencial o híbrido, planteadas para los próximos tres meses: el diplomado «Oficio Textil: de lo tradicional a lo contemporáneo»; el programa «Técnicas para la producción de trajes de baño», el curso «Checklist para realizar tu colección de moda»; el programa «Cine y Moda» y el Workshop de dirección creativa y fotografía de moda

Los detalles sobre **requisitos y proceso de inscripción** para cualquiera de estos programas están disponibles en la página web oficial de la ADM: <https://moda.academiasucab.com>.

También se atienden inquietudes y se ofrece más información a través de la cuenta en Instagram, [@modaucab](#).



DE LA TELA AL TRAJE DE BAÑO

A partir del **20 de mayo -y hasta el 8 de agosto-** los interesados en el mundo de las telas podrán tomar el diplomado «**Oficio textil: de lo tradicional a lo contemporáneo**». Las **clases serán presenciales los días lunes, miércoles y viernes, de 2:00 a 5:00 pm.** Este programa está coordinado por **Ana María Zoghbi**, investigadora, docente universitaria, licenciada en Artes con experiencia en gerencia y gestión de instituciones culturales y sociales, formulación y coordinación de proyectos.



El diplomado permitirÁn a los participantes **formular, investigar y dominar tÃ©cnicas textiles -tanto tradicionales como innovadoras-** al tiempo que experimentarÁn con las propiedades del material.

En cuanto al marco acadÃ©mico, **se ofrecerÁn conocimientos tÃ©cnicos y prÃ¡cticos** de uno de los oficios creativos mÃ¡s antiguos de la humanidad; ademÃ¡s, una vez culminado el diplomado, el participante contarÁn con el conocimiento acerca de recursos textiles tradicionales, tÃ©cnicas innovadoras y las posibilidades de los procedimientos mixtos.

PodrÃn participar profesionales universitarios de cualquier Ã¡rea (egresados de universidades nacionales o extranjeras), artistas, artesanos textiles, diseÃ±adores de moda y diseÃ±adores industriales, docentes y aquellos interesados en el desarrollo y valorizaciÃ³n de tÃ©cnicas textiles para su aplicaciÃ³n en el campo creativo.

MÃ¡s detalles: <https://moda.academiasucab.com/oferta/diplomado-oficio-textil-de-lo-tradicional-a-lo-contemporaneo/>



A partir del **1ro de junio -y hasta el 13 de julio-** se desarrollarÃ¡ el **programa «TÃ©cnicas para la producciÃ³n de trajes de baÃ±o»**. Con este curso, que se llevarÃ¡ a cabo de manera **presencial** los **sÃ¡bados de 9:00 am hasta las 4:00 p.m.**, el participante desarrollarÃ¡ competencias para la ejecuciÃ³n de sus propios modelos de baÃ±adores, a travÃ©s del **trazado y modificaciÃ³n de patrones bÃ¡sicos**.

Asimismo, el cursante obtendrÃ¡ conocimientos sobre los gÃ©neros textiles y elementos apropiados las mÃ¡quinas y herramientas para la realizaciÃ³n de



Las clases serÃ¡n dictadas por **Carolina GonzÃ¡lez**

(profesora de confecciÃ³n en la FundaciÃ³n VÃstete de SueÃ±os, fundadora y directora de la compaÃ±Ãa ortopÃ©dica Orthoâ€™s CA y terapeuta ocupacional), **Carolina GarcÃ¡a** (profesora de patronaje egresada de FundaciÃ³n VÃstete de SueÃ±os (VDS) y del Taller Intensivo de DiseÃ±o de Moda por ChavÃ³n Escuela de DiseÃ±o) y por **Stefany Villegas** (comunicadora social, diseÃ±adora y patronista especializada en trajes de baÃ±o).

MÃ¡s detalles: <https://moda.academiasucab.com/oferta/programa-de-tecnicas-para-la-produccion-de-trajes-de-bano/>



CINE, COLECCIONES DE MODA Y FOTOGRAFÍA

La **ADM UCAB** tambiéñ abriñ inscripciones para el curso «**Checklist para realizar tu colección de moda**», de la mano de **Estefani Delgado** (diseñadora de moda egresada del Instituto Brivil, fundadora y directora de Futuro Atelier y profesora de la ADM).

Las clases presenciales comenzarán el 5 y terminarán el 26 de junio; el horario comprende los días miércoles y viernes, de 9:00 am a 12:15 pm.



El curso permitirÃ¡ a los interesados aprender a

esquematizar el proceso de desarrollo de una colecciÃ³n de moda, desde comprender cada uno de los actores y procesos que estÃ¡n involucrados en la materializaciÃ³n de un producto, pasando por los pasos para la correcta realizaciÃ³n de las prendas hasta la identificaciÃ³n de las formas de funcionamiento y tÃ©rminos de la industria para una comunicaciÃ³n fluida con todo aquel involucrado en el desarrollo de la colecciÃ³n.

De esa forma, los estudiantes tendrÃ¡n la capacidad de **concretar sus ideas en un plan de acciÃ³n**, para ejecutarlas en elementos textiles tangibles y viables.

MÃ¡s detalles: <https://moda.academiasucab.com/oferta/curso-checklist-para-realizar-tu-coleccion-de-moda/>

Para los amantes del sÃ©ptimo arte, la ADM plantea el **programa «Cine y Moda»**, dictado por **Mariella Alvarez**, comunicadora social certificada en Arte y Moda en la Academia de Moda UCAB.

Durante un mes (**del 25 de junio hasta el 30 de julio**), los estudiantes conocerÃ¡n recursos creativos y estÃ©ticos para enriquecer procesos de creaciÃ³n y conceptualizaciÃ³n, a partir de los puntos de encuentro entre el cine y la moda, desde lo artÃ¢stico a lo psicolÃ³gico.



«Además, se les dará un espacio a intersecciones como

diseño de vestuario, representaciones del mundo de la moda en películas, la estrella de cine como embajadora de marca y la influencia del cine en la creación de tendencias de moda para indagar en la estrecha relación que existe entre dos mundos aparentemente independientes», se lee en la hoja descriptiva del programa.

Las clases serán **híbridas** los martes y viernes, de 9.00 a.m. a 12:15 p.m.

Más detalles: <https://moda.academiasucab.com/oferta/programa-cine-y-moda/>

Finalmente, **desde el 9 de julio y hasta el 8 de agosto** se dictará el workshop **«Dirección creativa y fotografía de moda»**, el cual preparará a los cursantes en el desarrollo de una metodología de conceptualización, narrativa y puesta en escena para llevar a cabo una producción fotográfica de moda.



Además, se enfatizará en el **estudio de la historia de la**

fotografía y su eterna e importante relación con la moda, con un foco especial en movimientos

sociales, artistas y referentes específicos que fueron moldeando el gánero hasta convertirlo en la industria que representa hoy en día.

Dictado por los fotógrafos Juan Zerpa y Anderson Delgado (integrantes del grupo creativo [Malos Hábitos](#)), el taller de dirección creativa y fotografía de moda se llevará adelante, de forma presencial, los martes y jueves 2:00 a 5:00 p.m.

Más detalles: <https://moda.academiasucab.com/oferta/workshop-de-direccion-creativa-y-fotografia/>

Text: Grace Lafontant León /Fotos: Manuel Sardá

Artículo de <https://elucabista.com/>

Categoría

1. Moda
2. Universidad

Fecha de creación

2024/05/17

Autor

mariociap

default watermark