



La Academia de Moda UCAB (ADM) presenta su más reciente oferta formativa de corta y mediana duración

Descripción

Entre mayo y julio de 2024, la Academia dictará un diplomado, dos cursos y un taller en áreas como confección de trajes de baño, conocimiento de textiles, fotografía de moda, creación de colecciones y relación entre cine y moda. Las inscripciones están abiertas a través de su página web

La **Academia de Moda UCAB (ADM)** -dirigida por la diseñadora venezolana **Vanessa Farina**— presenta su más reciente **oferta formativa de corta y mediana duración** para el período mayo-julio 2024, la cual incluye diplomados, cursos y talleres en diferentes áreas de la moda, la confección y el arte.

Son cinco las propuestas de preparación teórico-prácticas, de carácter presencial o híbrido, planteadas para los próximos tres meses: el diplomado **«Oficio Textil: de lo tradicional a lo contemporáneo»**; el programa **«Técnicas para la producción de trajes de baño»**, el curso **«Checklist para realizar tu colección de moda»**; el programa **«Cine y Moda»** y el **Workshop de dirección creativa y fotografía de moda**

Los detalles sobre **requisitos y proceso de inscripción** para cualquiera de estos programas están disponible en la página web oficial de la ADM: <https://moda.academiasucab.com>.

También se atienden inquietudes y se ofrece más información a través de la cuenta en Instagram, [@modaucab](https://www.instagram.com/modaucab).



DE LA TELA AL TRAJE DE BAÑO

A partir del **20 de mayo -y hasta el 8 de agosto-** los interesados en el mundo de las telas podrán tomar el diplomado «**Oficio textil: de lo tradicional a lo contemporáneo**». Las **clases serán presenciales los días lunes, miércoles y viernes, de 2:00 a 5:00 pm.** Este programa está coordinado por **Ana María Zoghbi**, investigadora, docente universitaria, licenciada en Artes con experiencia en gerencia y gestión de instituciones culturales y sociales, formulación y coordinación de proyectos.



El **diplomado** permitirá a los participantes **formular, investigar y dominar técnicas textiles -tanto tradicionales como innovadoras-** al tiempo que experimentar con las propiedades del material.

En cuanto al marco académico, **se ofrecerán conocimientos técnicos y prácticos** de uno de los oficios creativos más antiguos de la humanidad; además, una vez culminado el diplomado, el participante contará con el conocimiento acerca de recursos textiles tradicionales, técnicas innovadoras y las posibilidades de los procedimientos mixtos.

Podrán participar profesionales universitarios de cualquier área (egresados de universidades nacionales o extranjeras), artistas, artesanos textiles, diseñadores de moda y diseñadores industriales, docentes y aquellos interesados en el desarrollo y valorización de técnicas textiles para su aplicación en el campo creativo.

Más detalles: <https://moda.academiasucab.com/oferta/diplomado-oficio-textil-de-lo-tradicional-a-lo-contemporaneo/>



A partir del **1ro de junio -y hasta el 13 de julio-** se desarrollará el **programa «Técnicas para la producción de trajes de baño»**. Con este curso, que se llevará a cabo de manera **presencial** los **sábados de 9:00 am hasta las 4:00 p.m.**, el participante desarrollará competencias para la ejecución de sus propios modelos de bañadores, a través del **trazado y modificación de patrones básicos**.

Asimismo, el cursante obtendrá conocimientos sobre los **géneros textiles** y **elementos apropiados** las **máquinas y herramientas** para la realización de



Las clases serán dictadas por **Carolina González**

(profesora de confección en la Fundación Västete de Sueños, fundadora y directora de la compañía ortopédica Orthoê™s CA y terapeuta ocupacional), **Carolina García** (profesora de patronaje egresada de Fundación Västete de Sueños (VDS) y del Taller Intensivo de Diseño de Moda por Chaván Escuela de Diseño) y por **Stefany Villegas** (comunicadora social, diseñadora y patronista especializada en trajes de baño).

Más detalles: <https://moda.academiasucab.com/oferta/programa-de-tecnicas-para-la-produccion-de-trajes-de-bano/>



CINE, COLECCIONES DE MODA Y FOTOGRAFÍA

La **ADM UCAB** también abrió inscripciones para el curso «**Checklist para realizar tu colección de moda**», de la mano de **Estefani Delgado** (diseñadora de moda egresada del Instituto Brivil, fundadora y directora de Futuro Atelier y profesora de la ADM).

Las clases presenciales comenzarán el **5** y terminarán el **26 de junio**; el horario comprende los días **miércoles y viernes**, de **9:00 am a 12:15 pm**.



El curso permitirá a los interesados aprender a

esquematizar el proceso de desarrollo de una colección de moda, desde comprender cada uno de los actores y procesos que están involucrados en la materialización de un producto, pasando por los pasos para la correcta realización de las prendas hasta la identificación de las formas de funcionamiento y términos de la industria para una comunicación fluida con todo aquel involucrado en el desarrollo de la colección.

De esa forma, los estudiantes tendrán la capacidad de **concretar sus ideas en un plan de acción**, para ejecutarlas en elementos textiles tangibles y viables.

Más detalles: <https://moda.academiasucab.com/oferta/curso-checklist-para-realizar-tu-coleccion-de-moda/>

Para los amantes del óptimo arte, la ADM plantea el **programa «Cine y Moda»**, dictado por **Mariella Álvarez**, comunicadora social certificada en Arte y Moda en la Academia de Moda UCAB.

Durante un mes (**del 25 de junio hasta el 30 de julio**), los estudiantes conocerán recursos creativos y estéticos para enriquecer procesos de creación y conceptualización, a partir de los puntos de encuentro entre el cine y la moda, desde lo artístico a lo psicológico.



«Además, se les dará un espacio a intersecciones como

diseño de vestuario, representaciones del mundo de la moda en películas, la estrella de cine como embajadora de marca y la influencia del cine en la creación de tendencias de moda para indagar en la estrecha relación que existe entre dos mundos aparentemente independientes», se lee en la hoja descriptiva del programa.

Las clases serán híbridas los martes y viernes, de 9.00 a.m. a 12:15 p.m.

Más detalles: <https://moda.academiasucab.com/oferta/programa-cine-y-moda/>

Finalmente, desde el 9 de julio y hasta el 8 de agosto se dictará el workshop «Dirección creativa y fotografía de moda», el cual preparará a los cursantes en el desarrollo de una metodología de conceptualización, narrativa y puesta en escena para llevar a cabo una producción fotográfica de moda.



Además, se enfatizará en el estudio de la historia de la

fotografía y su eterna e importante relación con la moda, con un foco especial en movimientos

sociales, artistas y referentes específicos que fueron moldeando el género hasta convertirlo en la industria que representa hoy en día.

Dictado por los fotógrafos Juan Zerpa y Anderson Delgado (integrantes del grupo creativo [Malos Hábitos](#)), el taller de dirección creativa y fotografía de moda se llevará adelante, de forma presencial, los martes y jueves 2:00 a 5:00 p.m.

Más detalles: <https://moda.academiasucab.com/oferta/workshop-de-direccion-creativa-y-fotografia/>

Texto: Grace Lafontant León / **Fotos:** Manuel Sardá

Artículo de <https://elucabista.com/>

Categoría

1. Moda
2. Universidad

Fecha de creación

2024/05/17

Autor

mariociap

default watermark